



PINTURAS PARA INDUSTRIA Y DECORACIÓN

Moype, S.A.
Cmno. De los Marques, 35
30570 Beniaján MURCIA
Tlf. 968 820 878
968 820 812
609 654 370
info@moype.es

ESMALTE EPOXI 2 componentes

DESCRIPCIÓN

Pintura de acabado de dos componentes, a base de resinas epoxi y catalizador poliamida. Duro, brillante, resistente y buena adherencia sobre metal y hormigón.

CAMPOS DE APLICACIÓN

Por su gran resistencia a productos químicos, como ácidos, álcalis, disolventes hidrocarburos, detergentes, grasas, etc., es muy adecuado para maquinaria, tuberías, depósitos, estructuras de hormigón, etc. Aplicación sobre hierro, madera, tiene buena adherencia sobre diferentes metales no férricos y sobre algunos tipos de galvanizados.

DATOS TÉCNICOS

Naturaleza:	Epoxi-Poliamida.	
Acabado:	Brillante	
Color:	Blanco (colores carta o según muestra, sobre pedido, consultar cantidad mínima a fabricar)	
Densidad:	1,1 y 1,2 Kg/Litro, según colores, +- 0,05	
Contenido en sólidos de la mezcla:	60 +- 1	Relación de la mezcla: 4 esmalte Epoxi : 1 endurecedor epoxi 1514
Duración de la mezcla:	8 horas máximo.	
COV:	Cat. j BD (2010) máx 500 g/L	
Rendimiento:	12 – 14 m²/Litro y mano	Según superficie
Secado:	Al tacto: 2 hora según temperatura. Repintado: 12 – 24 horas aprox.	
Envases:	20 Litros + 5 Litros endurecedor, y 4 Litros + 1 Litros endurecedor.	

MODO DE EMPLEO

Aplicación: Brocha, Rodillo o Pistola

Dilución orientativa: Pistola : 10-15% aprox.
Brocha o Rodillo: al uso.

Diluyente y limpieza utensilios: Disolvente Epoxi 1493

Preparación del soporte:

Soportes nuevos:

Hierros y sus derivados: para proteger el soporte, previo a su decoración, tratar con imprimaciones adecuadas (IMPRIMACION EPOXI), según el soporte de que se trate y siguiendo las especificaciones marcadas en su ficha técnica. Para la decoración del soporte, éste debe estar exento de productos extraños y/o residuos, así como bien desengrasado, sin polvo y seco. Si presenta signos de oxidación, el óxido debe ser eliminado mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.

Maderas nuevas: el soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos. Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%, que estén sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas. Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos de mecanizado. Si la madera presenta signos de envejecimiento, debe ser previamente lijada, imprimada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico. En este caso la selladora adecuada es la PASTA MATE EXTRA 1000.

Obra (yeso, cemento y derivados): tratar del modo habitual estos soportes, eliminando salitres, excesos de humedad y eflorescencias. Eliminar productos extraños y/o residuos. Una vez secos imprimir con PASTA MATE EXTRA 1000.



Moype, S.A.
Cmno. De los Marques, 35
30570 Beniaján MURCIA
Tlf. 968 820 878
968 820 812
609 654 370
info@moype.es

PINTURAS PARA INDUSTRIA Y DECORACIÓN

Restauración y mantenimiento:

Maderas barnizadas o pintadas: si han sido barnizadas con barniz con color o incoloro, eliminar los productos extraños, eliminar las zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas. Si han sido esmaltadas con esmalte sintético, eliminar mediante decapado químico o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.

Hierro y sus derivados esmaltados: sobre pinturas en buen estado, lijar para abrir el poro comprobando que la adherencia es perfecta. Sobre pinturas en mal estado, eliminarlas mediante medios mecánicos o químicos y proceder como sobre soporte nuevo. Proceder del mismo modo sobre Obra (yeso, cemento y sus derivados).

Consejos de aplicación:

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Aplicar sobre substratos limpios y secos, eliminando la suciedad mediante desengrasantes o detergentes y agua limpia. Aplicar en capas delgadas.
- Dado el amplio espectro de los soportes en aplicaciones directas sobre superficies problemáticas, es conveniente realizar pruebas previas de adherencia. Caso de detectar falso anclaje, imprimir con Imprimación Epoxi Antioxidante o con Imprimación Todo Terreno, según soporte.**
- No aplicar a temperaturas extremas, ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores a 80%

SEGURIDAD

- Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C
- Producto inflamable. Conservar en zonas secas, a cubierto, a temperaturas entre 5 y 35°C
- No comer, beber ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No verter los residuos al desagüe. Consultar la Ficha de Datos de Seguridad del producto.

Los datos reflejados en esta ficha técnica están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproductibilidad en cada caso concreto.